

Letteratura migrante: voci, non solo corpi

"Provare a parlare delle vite che esistono e proseguono, che tentano o devono proseguire in pieno campo:

non di migranti colti solamente per la loro invisibilità e la loro distanza dalla maggior parte delle nostre vite (loro a cui capita ciò che a noi non accade o non accade più in questo modo), ma di persone

alle quali ci si riferirebbe per il significato dei loro gesti, dei loro sogni, dei loro tentativi e delle loro esperienze"

Macé Marielle. 2019. Considerare: migranti, forme di vita. Fossombrone: Metauro.

Sono scrittori veri che per loro fortuna/sfortuna vivono o sono vissuti tra due lingue, incrociando culture e valori e hanno deciso di esprimersi nella lingua che li ha accolti. La produzione è vastissima e noi possiamo offrirvene solo un po'. Una selezione di studi e racconti ma anche tanta poesia per conoscere la voce di viaggiatori e ostinati sognatori.

Questa mostra è stata volontariamente ispirata alle ultime vicende occorse nel nostro mare e involontariamente dal saggio di Macé Marielle, *Considerare: migranti, forme di vita*.

Barbarulli Clotilde. 2010. Scrittrici migranti : la lingua, il caos, una stella. Pisa: ETS.

Boehmer Elleke. 2005. <u>Colonial and postcolonial literature : migrant metaphors.</u> 2. ed. Oxford : Oxford University Press.

Boschiero Manuel. 2008. <u>Scrivere tra due culture: letteratura di migrazione nell'Europa contemporanea.</u> Perugia: Morlacchi.

Bregola Davide. 2005. Il catalogo delle voci: colloqui con poeti migranti. Isernia: Iannone.

Camilotti Silvia. 2008. <u>Linque e letterature in movimento: scrittrici emergenti nel panorama letterario italiano contemporaneo</u>. 1. ed. Studi interdisciplinari su traduzione, lingue e culture 6. Bologna: Bononia University Press.

Camillotti Silvia e Zangrado Stefano, 2010. <u>Letteratura e migrazione in Italia : studi e dialoghi</u>. Trento: Uniservice.

Cariello Marta. 2006. <u>Corpi migranti tra le sponde delle lingue : uno studio su tre autrici anglofone del mondo arabo</u>. Corpi migranti tra le sponde delle lingue. Roma: Aracne.

De Marchi Silvia. 2008. Lo squardo dell'altro: antologia di scritture migranti. Napoli: Michele di Salvo.

Finocchi Daniela (a c. di). 2006. <u>Lingua madre duemilasei: racconti di donne straniere in Italia</u>. Tamburi di carta 3. Torino: SEB 27.

Finocchi Daniela (a c. di). 2009. *Lingua madre duemilanove: racconti di donne straniere in Italia*. Tamburi di carta 7. Torino: SEB 27.

Fracassa Ugo. 2012. <u>Patria e lettere : per una critica della letteratura postcoloniale e migrante in Italia</u>. Roma: Perrone.

Gnisci Armando. 2006. *Nuovo planetario italiano: geografia e antologia della letteratura della migrazione in Italia e in Europa*. Troina: Città aperta.

Kellman Steven G. 2007. Scrivere tra le lingue. Nuovo planetario. Troina: Città aperta.

Lahiri Jhumpa. 2010. *Una nuova terra*. Fenici tascabili. Parma: Guanda.

Lahiri Jhumpa. 2015. *In altre parole*. Narratori della Fenice. Parma: Guanda.

Lecomte Mia (a c. di). 2006. Ai confini del verso: poesia della migrazione in italiano. Firenze: Le lettere.

Monti Alessandro e Pelizzari Elisa. 2007. <u>Le culture intrecciate: letteratura e migrazione : racconti, poesie, saggi</u>. Torino: L'harmanattan Italia.

Mouneimné Tina. 2013. <u>Vers l'imaginaire migrant : la fiction narrative des écrivains immigrants francophones au Québec (1980-2000)</u>. Bruxelles : P. Lang.

Perrino Sabrina. 2020. <u>Narrating migration: intimacies of exclusion in Northern Italy</u>. New York London: Routledge.

Pezzarossa Fulvio e Rossini Ilaria. 2012. <u>Leggere il testo e il mondo: vent'anni di scritture della migrazione in Italia</u>. Bologna: CLUEB.

Prete Antonio (a c. di). 2003. <u>Stare tra le linque: migrazioni, poesia, traduzione</u>. Quaderni del gallo silvestre 2. San Cesario di Lecce (Lecce): Manni.

Quaquarelli Lucia (a c. di). 2010. <u>Certi confini: sulla letteratura italiana dell'immigrazione</u>. Tracciati. Milano: Morellini.

Restuccia Laura e Santangelo Giovanni Saverio. 2008. <u>Scritture delle migrazioni : passaggi e ospitalità : atti del convegno internazionale, Palermo, 9 e 10 dicembre 2005</u>. Palermo: G.B. Palumbo.

Sangiorgi Roberta (a c. di). 2004. <u>Migranti : parole, poetiche, saggi sugli scrittori in cammino : 3. forum internazionale sulla letteratura della migrazione : Mantova 2003</u>. Mantova: San Giovanni in Persiceto: Eks&tra.

Scannavini Katia. 2009. <u>Pensieri migranti : un'interpretazione sociologica della letteratura nigeriana :</u> <u>Ben Okri e Buchi Emecheta</u>. Torino: L'harmattan Italia.

Serafin Silvana. 2009. *Dialogare con la poesia : voci di donne dalle Americhe all'Australia*. Udine: Forum.

Terminio Alessia. 2009. <u>Incontrarsi nella lingua dell'altro : percorsi nella letteratura della migrazione in Italia</u>. Caltanissetta: Lussografica.

Altri suggerimenti di lettura

Scritture migranti

https://scritturemigranti.unibo.it/

Il periodico, nato nel 2007, ha sviluppato nei dodici numeri annuali diretti da Fulvio Pezzarossa, e successivamente da Donata Meneghelli, un lavoro critico sulle scritture generate dai processi migratori, esplorando i temi dell'esilio, della diaspora, del viaggio, ed i movimenti transculturali innescati dalla condizione postcoloniale.

Letteratura migrante:

https://integrazionemigranti.gov.it/it-it/Altre-info/e/2/o/12///id/87/Letteratura-migrante

rassegna di recensioni, studi critici, editori e associazioni che si interessano di questo tema, a cura del Ministero dell'Interno

Words4link

https://www.words4link.it/materiali/

Il progetto "Words4link – scritture migranti per l'integrazione", pensato per valorizzare e diffondere in Italia la conoscenza e la lettura di quella complessa produzione letteraria che per convenzione è chiamata scrittura migrante, intende promuovere il confronto e lo scambio di buone pratiche in tale ambito. Ha come capofila la cooperativa sociale Lai-momo e come partner il Centro Studi e Ricerche IDOS e l'Associazione Culturale Mediterraneo (ACM). Aderiscono al progetto la Biennale des Jeunes Créateurs de l'Europe et de la Méditerranée (BJCEM) e le associazioni Eks&Tra, Razzismo Brutta Storia, Le Réseau.